

પ્રકાશ કરવા લાગ્યશાવ. અન્યો છું તેને મારે તેઓશ્રીના ઉપકાર સ્વીકારી મારા ઉત્સાહને પ્રોત્સાહન કરવા તે પંચના આચાર્યો અંચ પ્રકાશકને આશ્રય આપી મદદ કરશે તેમજ તેમના સેવકો ઇમામ-શાહના ચરિત્રથી વાંકે થઇ તેનું ધ્યાન દઇ દરરોજ મનન કરવા સ્વગૃહને દીપાવશે, તેમજ તેઓશ્રીના વચન પ્રમાણે ચાલશે, તે સેવકનોશ્રમ સફળ થયો સમજશે; તેવા હેતુથી આ ધાર્મિક પુસ્તક જે અમુલ્ય છે, તેના દરેક ધર્મજ્ઞાસુ લાભ લે તેવા કારણથી કૃત તેની કિંમત રૂ. ૦-૨-૦ રાખવામાં આવેલી છે જુઓ કે પુસ્તકતો આપને ધણુંજ નાનું લાગશે જેથી તે લેવા કોઇનું મન આવશે ખાતું હશે પણ તેના ગુણ જોવાથી આપને એ પુસ્તક મોટું લાગશે જેમ ગુલામનું પુષ્પ લેવા જતાં કાંટા તો ખાવા પડે છે પણ કાંટા બોકાયા પછી તે ફુલની સુગંધ અને રૂપના મોહક ગુણથી વાગેલા કાંટાની અસર જુલી જવાય છે, તેમ કિંમત ખર્ચી લીધેલા પુસ્તકને વાંચી તેના ગુણ તરફ આપ નજર કરશો ત્યારે આટલી નજીવી રકમને આપ કશા હિસાબમાં ગણવાના નથી.

સેવક અજ્ઞાત હોવાથી ભાષાદોષની ક્ષમા આપી સુસ્ત વાંચકોએ સુધારી લઈ વાંચવા કૃપા કરવી.

આ પુસ્તક બનાવવામાં મારા મિત્ર નર્મદાશંકર કાળીશંકર સોમેશ્વર બહેચર, મોહનલાલ રાયચંદ તથા બીજા મિત્રો તરફથી મને મદદ કરવામાં આવી છે તેમનો હું અતઃકરણ પુર્વક ઉપકાર માનું છું.

ચૈત્ર શુ. ૧

સંવત ૧૯૭૧.

પ્રકાશક.

મોતીલાલ સોમાલાલ શાહ,  
દાહોદ બ્રેન્ય સ્કુલ હોસ્પિટલ.

## અનુક્રમણિકા.

પીરાણાની જગા.	...	...	...	...	...	૬
જરમથામાં મુકામ.	...	...	...	...	...	૬
મહમદ બેગડાને બતાવેલો ચમત્કાર.	...	...	...	...	...	૭
ધંમામશાહનું શાહબદી સાથે લામ.	...	...	...	...	...	૭
નગીના ગોમટી સામેનો રોજો.	...	...	...	...	...	૮
ધંમામશાહના પાંચ સેવકો.	...	...	...	...	...	૮
હાજરબેગને આપેલું વરદાન.	...	...	...	...	...	૮
ભાભારામને દેવામાં ગાદી સ્થાપવાની આજ્ઞા.	...	...	...	...	...	૯
નાયાકાકાને કાનમમાં રહી ગાદી સ્થાપવાની આજ્ઞા...	...	...	...	...	...	૯
ધંમામશાહના રોજ પાસે બરાતા મેળાઓ...	...	...	...	...	...	૯
સેવકોની હકીકત	...	...	...	...	...	૧૦
સુરાભાઇ તથા બાળા મહમદશાહને આજ્ઞા...	...	...	...	...	...	૧૦
આકરઅલીની જગા.	...	...	...	...	...	૧૧

## વિજ્ઞપ્તિ.

પીરાણાથી બુદ્ધા પડી ધંમામશાહના ફરમાન મુજબ જ્યાં જ્યાં ગાદીઓ સ્થાપન થઈ; ત્યાંના ગાદી વારસોની તથા તે ધર્મના નિયમ તેમજ બાણવા ભેગ હકીકત અથથી ઇતિ સુધી લખી જણાવશે; તેમના પરોપકારનો ઓર્શીગણ થઈ બીજી આવૃત્તિમાં વધારા સાથે છપાઈ બહાર પાડવામાં આવશે.

કૃપાકાંક્ષી

મોતીલાલ સેખાલાલ શાહ.

# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૌપીયગણિત વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૫૬૪૨ • વાર્ષિક

પુસ્તકનું નામ ખાસાણ પંચ

વિષય પૌષ્ણ

# પીરાણા પંથ.

પીરાણાની જગા અમદાવાદથી ગાઉ ૫ દક્ષિણમાં મોજે જરમથા પાસે છે. તે જગામાં સાત આઠ રોજ છે. તેમાં કપરો છે. જગા મોટી જોવા લાયક છે. કેટલા એક સાહેબ લોકોએ તેની છબી પાડી લીધી છે. પીરાણાનો એક પંથ કહેવાય છે, તેની હકીકત જાણવા લાયક છે, એવું જાણીને પ્રસિદ્ધ કરી છે તેમાં મુખ્ય રોજો ઇમામશાનો છે. તેના માલેક તેના મુંજવર કાકા નયુ શામજી હાલ છે. તે જાતે લેકેઆ કણુખી તેની ઉંમર ૪૨ વર્ષની છે તેની ગાદીએ જે એસે અથવા સંસાર તરીકે તેમના ધર્મનો સાધુ જે થાય તે કાકા કહેવાય છે. પીરાણાની જગામાં તેમના નોકર ચાકર તથા કાકા મળીને ૫૦ માણસો રહે છે. તે રોજને લગતી વસ્તી ૭૫ ઘરની છે. વર્ષ દહાડે સેવક લોકો તરફથી પેદાશ આશરે દશ હજારની છે. ત્યાં રાંધેલું તથા કાચા અન્નનું સદાવ્રત હિંદુ અને મુસલમાન બીખારીઓને અપાય છે.

તે ધર્મ ચલાવનાર ઇમામશાની હકીકત.

વિક્રમ સંવત ૧૫૦૫ ની સાલમાં ઇરાનથી ઇમામશા નામે સ્વહસ્ત શુજરાતમાં આવ્યા તે જરમથા ગામની ભાગોળે ટેકરા ઉપર મુકામ કર્યો એવામાં બે ત્રણ વર્ષમાં વરસાદ વરશેલો નહિ. તેથી ગામના પાટીદારો ઇમામશાને મહાપુરૂષ જાણીને જઇને તેમની વીનંતિ કરીને વર્ષાદ માગ્યો. ત્યારે ઇમામશાહે કહ્યું કે “અખી વર્ષાદ આયગા ” પછી તરત વર્ષાદ થયો. તેથી પાટીદારોએ તેમને શુરૂ કર્યા.

પછી ઇમામશાહે પાટીદારોને કહ્યું કે ગામથી દૂર મારે વાસ્તે એક જગા અંધાવી આપો, તે આ ગામથી પશ્ચિમ દિશાએ હું તીરે ફેંકું તે જ્યાં જઇને પડે તે ઠેકાણે અંધાવી આપો, પછી તે ઠેકાણે જુપડી અંધાવી આપી. એવામાં અમદાવાદના પાદશાહે શિકાર કરવા વાસ્તે ( મહમદ એગડો હશે. ) ત્યાં આવીને મુકામ કર્યો. તેણે ઇમામશાહની પરીક્ષા લેવા સારૂ દૂધમાં ઝેર નાંખીને પાચું, તો પણ ઇમામશાહને કાંઈ ઇજા થઈ નહિ. વળી પાદશાહે બિલાડીનું માંસ રંધાવીને તેની આગળ મુક્યું, ત્યારે ઇમામશાહે કહ્યું કે “ આઝો અચ્ચા કાચકુ મરી પડી હે ” તેથી બિલાડી જીવતી થઇને તેમની પાસે ગઈ. વળી પાદશાહે માંસની રકાળી મોકલી કહ્યું કે આમાં ગુલાબનાં પુત્ર તમારે વાસ્તે મોકલ્યાં છે. એમ કહીને મેજ ઉપર રકાળી મુકી. પછી ઇમામશાહે રૂમાલ ઉઘાડ્યો એટલે તેનાં ખરેખર પૂલ થઇ ગયાં તે સઉને વહેંચી દીધાં.

પછી પાદશાહ, ઇમામશાહને પોતાના દરબારમાં અમદાવાદ લઇ ગયાં તે કેટલાએક દહાડા અમદાવાદમાં અને કેટલાએક દહાડા પોતાની જગામાં આવીને રહેતા હતા. તે પાદશાહની એક દીકરી હતી તે ઇમામશાહ ઉપર મોહિત થઇ તેથી પાદશાહે તેમની સાથે પરણાવી.

તેનો મહેલ અમદાવાદમાં હતો. તે બાઇને પેટ ચાર દીકરા થયા તેઓના વંશના સંપ્રવેશ પીરાણાની વસ્તીમાં રહે છે, તે વંશમાં હાલ આશરે ૧૩૦ પુરૂષો છે, તેઓનું ગુજરાન હાલ પીરાણાની પેદાશમાંથી ચાલે છે. તેઓમાંનો કોઇ પીરાણાની ગાદી ઉપર ચણાતો નથી. પણ તેઓને ગોરના જેટલું માન પીરાણાના ધર્મના લોકો આપે છે.

જ્યારે ઇમામશા હરડા થયા ત્યારે તેમણે ચોત્તમની કબરને વ્રાસ્તે પીરશ્યામાં રોળે બંધાવા માંડ્યો. તે ઉપર આશરે દેઢ લાખ રૂપૈયા ખર્ચ કર્યાં. તે રોજથી દક્ષિણ તરફ ૪૦ કદમ છેટે “ નગીના એમટી ” નામે જગાની બેઠક છે ત્યાં ગાદી ઉપર બેશીને રોજ સાંજે માદો નીચેથી નાણુ કાઢી કાઢીને મળુરોને પૈસા ચુકવી આપતા હતા. તેથી મળુર કાળીઓએ જાણ્યું કે આ ગાદી હેઠળ ખજાનો છે. તેથી તેમણે રાત્રીએ આવીને તે ઠેકાણે ચોરી કરવા સાફ ખોદ્યું પણ કાંઈ મળ્યું નહિ.

બીજે દહાડે સાંજે મળુરી ચુકવી આપતાં ઇમામશાહે તે કાળીઓને કહ્યું કે તમે રાતે જો આ ગાદી હેઠળ ખોદવાની મળુરી કરી તેના પણુ આ પૈસા લો એમ કહીને પૈસા આપ્યા.

જ્યારે તે રોજે તૈયાર થયો ત્યારે, તેમની સેવામાં મુખ્ય સેવકો પાંચ હતાં તેમનાં નામ. હાજર બેગ મુસલમાન, બાબેરામ ગાડીવાન કણુખી લેકેઆ, નાયા કાકા કાળી. શાણુ કાકા લેકેઆ કણુખી અને ચીચીઆમ બાબારામની બહેન તે પાંચ જણાંએ કહ્યું કે આપ હવે સ્વર્ગમાં જવાની તૈયારીમાં છો અને અમે આપની સેવા આજ સુધી કરી તેના બદલામાં શું ફરમાવો છો.

ઇમામશાહે હાજર બેગને કહ્યું કે જ્યારે મારો દેહ પડશે ત્યારે તારો પણ દેહ પડશે. ને તારી લાશને મારા રોજથી ૨૦ કદમ દૂર દફનાવશે અને હિનાબામાં ગમે તેવો તડકો પડે તો પણ તમારી કબર અગાસે છતાં તેને તાપ લાગશે નહિ, તે ઠંડી રહેશે. અને મારા સેવકો પ્રથમ તમારી કબરને પૂજા ચડાવ્યા પછી મારી કબરને ચડાવશે તેમ આજ થાય છે.

ભાભારામને કહ્યું જે ચરોત્તરમાં પેટલાદ પરગણામાં દેવાગામ છે ત્યાં જઈને તમે મુકામ કરો. અને ચીચીઆઈને કહ્યું કે તમે દેવાગામથી થોડે છેટે ગામ વસાવીને રહો. તમારી બંનેની ગાદી અમારા જેવીજ ત્યાં ચાલશે. પછી તેઓ ત્યાં ગયાં. ચીચીઆઈએ ગામ વસાવ્યું તેનું નામ ચીચીઆઈની રાણુ કહેવાય છે. તે બંને ગામોમાં તેઓના રોજ છે. ત્યાં સદાવ્રત અપાય છે અને ત્યાંની પેદાશના તથા જગના માલેક તેમના વંશના છે, તેઓ કાકા ઉપનામથી કહેવાય છે.

નાથા કાકાને ઇમામશાહે કહ્યું કે તમે રેવાકાંઠે કાનમ પ્રગણામાં કુકસ ગામ છે ત્યાં જઈને રહો ત્યાં તમારી માનતા ચાલશે. શાણા કાકાને પીરાણાની ગાદી ઉપર રહેવાનું કહ્યું, તેથી તેઓ ત્યાંજ રહ્યાં ગાદી ઉપર બેસે તે સંસારનો ત્યાગ કરે છે. ભગવાં લુગડાં પહેરે છે અને ડાઢી રાખે છે. માથે ઘોળી પાઘડી બાંધે છે. અંગરખું ઘોળું પહેરવાનું ધોતીડિં તથા ચાદર ભગવી કરે છે. કાજડી વાળે છે.

જ્યારે તે દેહ મુકે ત્યારે તેમના હજુરના ત્યાગી સેવકોમાંથી તેની નાતનો જે હુશીઆર જણાય તેને સર્વ સેવકો મળીને ગાદીએ બેસાડે છે અને તે કાકો કહેવાય છે. કાકાઓની ૨૧ પહેડી હાલ છે. પેદી એટલે શિષ્ય પરંપરા ગાદીના વારસ.

તે ઇમામશાહે દેહ મુક્યો ત્યારે તેની કબર તે રોજમાં કરો. રોજ મહીના પછી છઠી તારીખે તેમના ઓરસનો દહાડો આવે છે. તે દહાડે હિંદુ તથા મુસલમાનોનો મેળો ભરાય છે. તે સિવાય બાર મહીનાની દરેક ખીજો, ગોકળ આઠમ, ધરો આઠમ તથા ભાદરવા શુદ્ધ ૧૧ ને દહાડે પણ ત્યાં મેળો ભરાય છે. ત્યાં જીવ હિંસા થતી નથી.

તેમના સેવકો મુખ્ય લેઉઆ તથા કડવા કણ્ઠીઓ છે. કાઠીઆ, સોની, બ્રાહ્મણ અને વાણીઆ પણ છે. કોઈ મુસલમાન પીરાણાનો સેવક નથી. મુમના મુસલમાન છે તે પીરાણામાં બીજો રોજો નુરશાહનો છે તેને માને છે. તેની ગાદીએ મુમનાની નાતનો કાકો છે. તે મુમના હિંદુઓમાંથી વટલીને થયેલા કહેવાય છે. તેઓ મુસલમાન સાથે ખાવાપીવાનો વહેવાર રાખે છે. લગ્ન ક્રિયા મુસલમાનની પેઠેજ કરે છે.

ત્રીજી સુરાભાઈની જગા છે તે રોજો નથી. તેમાં ગાદી છે તેને ચપ્પારી લોકો માને છે. ચોથો બાળા મહમદશાહનો રોજો છે, તેને શેખ જાતના લોકો માને છે. એ ત્રીજી જગાના માલેક બાજીભાઈ સુરાભાઈ છે તે શેખ જાતે કહેવાય છે. ને તે ઘરબરી છે. શેખ જાતી હોંદુ મુસલમાનથી જુદી છે. ચોથી જગાનો માલેક પણ બીજા શેખ છે. એ ચારે ગાદીવાળા કાકા કહેવાય છે.

પાંચમી જગા બાકરઅલીએ સંવત ૧૮૮૮ માં બનાવી છે, તે રોજો છે, તેમાં બાકરઅલીની કબર છે. તેની વાત એમ છે કે, તેના મુળ પુરૂષ આકલમીયાં દોલ્લીમાં રહેતા હતા, તે જાતના સિંધી હતા, પણ સૈયદ બનીને પીરાણાની ઇમામશાની જગાના ધણીપણાને પાદશાહનો પરવાનો લઇને, અમે ઇમામશાહની ઓલાદના સૈઅદ છીએ, એવું કહીને આવ્યા તે સમે કાકા લોકો તથા ઇમામશાહની ઓલાદના ખરા લોકો પરદેશમાં ફરવા ગયેલા તેથી આકલમીયાંએ જગા કબજે કરી, ને એક વર્ષ વહીવટ કર્યો.

પછી કાકા લોકો અને સૈઅદો આવ્યા, તેઓએ અમદાવાદના મરેઠા સુબા આગળ ફરીઆદ કરી. તે સુબાએ વાદી પ્રતીવાદીઓને મુને મોકલી દીધા. ત્યાં ખરા સૈઅદોએ દીક્ષીયી મેજર મંગાવીને



સમીપ કરી આપ્યું કે આકલમીઆં સિંધી વંશના નથી, તેથી પુનાની સરકારે આકલમીઆનો પચીશ હજાર રૂપૈઆનો મુચરકો લખાવ્યો લીધો. અને જગા કાકોને તથા ખરા સૈયદોને સોંપી.

પછી આકલ મીયાંના વંશના અમદાવાદમાં તથા ખંભાતમાં રહ્યા. આકલ મીયાંના ફાજલ, તેના સરીફ તેના બડામીયાં, તેના પુત્ર બાકરઅલી થયા, તેના દતપુત્ર હુસેનમીયાં હાલ હયાત છે. તેઓ ને પીરાણામાં જુદી જગા બાંધવાની ધણી આતુરતા હતી પણ જગા મળતી નહોતી. એવામાં અમદાવાદનો એક તરગાળો કે જેની ચોથી પેઢીએ હાલ મોતી નાયક છે. તે તરગાળો બે ત્રણવર્ષ સુધી મોજે જરમથામાં લવાઈ કરીને કાઠપાસેથી એકે પૈસા લીધો નહિ. પછી ત્યાંના પાટીદારોએ કાંઈ આપવાને કહ્યું ત્યારે નાયકે કહ્યું કે મને તો એક ખેતર પસાયતું આપો તો લઉં. પછી નામે કરપટીકે એતર જેમાં કબરો ધલાતી હતી તે ખેતર નાયકને આપ્યું. તે ખેતર તેની પાસેથી સરીફમીયાંએ રોજે બાંધવા સાડ વેચાતું લીધું પણ પૈસા સરકારનો હુકમ એવો હતો કે તેઓએ ત્યાં જવું નહિ. અને ત્યાં જગા બાંધવી નહિ. તેથી તેઓ રોજે બાંધી શકતા નહોતા. પછી અંગ્રેજ સરકારનો અમલ થયા બાદ તે ખેતરમાં બાકરઅલીને કફળાવીને તે ઉપર રોજે બાંધ્યો તેમના પણ કેટલાએક સેવકો છે, ને પાંચ હજાર રૂપૈઆની પેદાશ છે. અને તે સેવકોના પૈસાથીજ તે રોજે બાંધાયો હતો. તેણે ત્યાં હવેલીઓ વગેરે ચણાવીને રૂ. ૮૦૦૦૦નું કરજ કયું હતું, માટે સેવકોએ તે જગા કબજ કરીને દેવું પતાવ્યું, અને હુસેનમીયાંને દરસાલ આશરે રૂ. ૫૦૦ની જવાબ બાંધી આપી અને તે જગા ઉપર પણ એક કણુખી કોકો ખેસાયો. એવાત બાજથી આશરે ૨૫વર્ષ ઉપર બની.

પીરાણામાં ઉપર પ્રમાણે પાંચ ગાદીઓ છે, અને તેઓના સેવકો જુદા છે. તે નીચે લખેલા નામથી ઓળખાય છે.

૧ ઇમામશાહની ગાદીને માનનારા તે ઇમામશાહ.

૨ સુરાભાઈની ગાદીને માને છે તે તેઓ પાંચીઆ કહેવાય છે.

૩ બાલા મહમદશાહની ગાદીને માને છે તે સાતીઆ શેખ લોકો છે. કાકા કારભારીઓ થઈને માલેક થયા તેમાં પાંચકારભારી ઓએ કામ ઉઠાવી લીધું તે આઠીઆ ઇત્યાદી.

૪ બાકરઅલીની ગાદી જે માને છે તે આઠીયા કહેવાય છે.

૫ નુરશાહનો રોજો છે તેને અમદાદના નુરશાહ મુમના માને છે.

તેનું પીરાણામાં કારખાનું નથી. ફક્ત કાકા, શીરા મુરાદ સકુટુંબ પીરાણામાં રહે છે તે ખેતીનો ધંધો કરે છે અને તે રોજમાં દીવાળત્તી કરે છે. દીવાળત્તીનું ખર્ચ નુરશાહે મુમના આપે છે.

૧ ઇમામશાહના સેવકો સુરતમાં તથા સુરત જીલ્લામાં, ખાન-દેશમાં, જુરાનપુર વગેરેમાં, કચ્છમાં, ભાવનગર, વડોદરા, ખંભાત, ચરોત્તર તથા અમદાવાદમાં છે.

૨ સુરાભાઈની ગાદીના સેવકો પાટણ પરગણામાં બાલેસજી ગામમાં રખારી છે. અને શીહોરમાં સોની છે. કચ્છ માંડવીમાં સોની તથા કંસારા છે. તથા મુંબઈમાં સોની છે.

૩ બાલા મહમદશાહના સેવકો વસો તથા પેટલાદ, ખંભાત નડીયાદ અને બોરસદમાં તથા અમદાવાદમાં શેખ લોકો છે.

૪ બાકરઅલીના સેવકો સુરત, વડોદરા, અમદાવાદ, મહીકાંઠા તથા કાઠીઆવાડમાં, કાછીઆ, કણ્જી, કોળી, સોની, તથા સુતાર લોકો છે.

સઉથી વધારે સેવકો ઇમામશાહના છે. મોટાં મોટાં ગામેમાં તેમના ધર્મની જગાઓ છે. કાકા લોકો ત્યાં ફરવા જઈને ઉતારે કરે છે. દરરોજ તે જગામાં સેવકો ભેગા થઈને ઇમામશાની પ્રાર્થના કરે છે. તે જગાનું નામ ખાનું, અથવા પોશાળ કહે છે. અમદાવાદ માં જમાલપરમાં કાછીઆ શેરી આગળ હળદરીઆની પોળમાં ઇમામશાનું ખાનું છે. અમદાવાદમાં ઇમામશાના સેવકો ૨૦૦ છે.

હીજરી સ. ૭૪૦માં ઇમામશાહનો જન્મ ઇરાનમાં થયો પછી મક્કે જઈને પ્રથમ કાયરબપાલડીમાં આવ્યા પછીનાજ જરમથે આવ્યા તે હીજરી સન ૮૧૫, રમઝન મહીનાની તા. ૨૫મીએ મૃત્યુ થયા. એટલે ગુજર્યા.

## ઇમામશાનો ચમત્કાર.

ઇમામશાની હયાતીમાં એક અમે ગુજરાતના હિંદુઓનો સંઘ કાશીએ જવા સારૂ મળીને જરમથે મુકામ કર્યો. તેમાંના લોકો ઇમામશાનાં દર્શન કરવા ગયા, ઇમામશાએ પુછ્યું કે તમે સઉ ક્યાં જાઓ છો તેઓએ કહ્યું કે અમે કાશીની જગ્યાએ જઈએ છીએ. ઇમામશાએ કહ્યું કે તમારું મન સાબિત હશે તો તમને કાશીની જગ્યા અહીંજ થશે. પછી રાત્રીએ સુઈ રહ્યા અને સવારે ઉઠે ત્યાં કાશી દીડી, ગંગાજીમાં સઉ નહાયા અને દર્શન કર્યા અને કાશીની હુંડીએ વટાળીને નાણાં લઈ કાશીના બ્રાહ્મણો જમાડ્યા. પછી રાત્રે સુઈ રહ્યા અને બીજે દહાડે સવારમાં ઉઠ્યા ત્યાં ફક્ત પીરાણાની જગા દીડી.

પછી ઇમામશાને ગુરૂ કહે, અને રજા માગી ત્યારે ઇમામશાહે આલણેને કહ્યું કે તમે આ જનોઇઓ કાઢી નાખો અને અમારા નામની નવી જનોઇઓ પહેરો. પછી તેમ કહ્યું તેથી ત્યાં સવામણુ જનોઇઓ ઉતરી હતી.

ઇમામશા હક થયા પછી જ્યારે આકલમીયાંએ આવીને જગા દુઆવી ત્યારે ઇમામશાના દીકરાના દીકરા અશરફશા દીક્ષીએ ફરીયાદ કરવા ગયા હતા. તે અશરફશાને રોજે ઘોળકામાં લાકડા કુપ્ત આગળ છે.

પાદશાહે કહ્યું કે આકલમીયાં કહે છે કે અમે ઇમામશાની ઓલાદના છીએ અને તમે પણ એમજ કહેો છો, માટે કાંઈ પીરાણા બતાવો તો અમે માનીએ. વળી કહ્યું કે લોહાનો તવો ધાખાવીએ તે ઉપર રહીને નિમાજ પઢો તો તમને તે જગાની સનદ આપીએ તે વાત તેમણે કબુલ કરીને જુમેરાતનો દરાવ રાખ્યો. પછી પાદશાહ સાથે નિમાજ પઢવા ગયા તે જે વખતે પોતે નમ્યા એટલે મસ્જીદનાથે ટોડા નમ્યા. અને પોતે ઉભા થયા એટલે ટોડા પણ પાછા ટટાર થયા, તે જોઇને પાદશાહ અચરજ પામ્યો, અને પીરાણાની ૪૫ વીધા જમીનનો પરવાનો કરી આપ્યો. તથા તે જગાની માલેકી લખાવી આપી.

હાલ ઇમામશાની માનતા ચાલે છે. લોહાની બેડી તુટે છે. મતલબ કે કોઇને માથે તોમત આવ્યું હોય તે ઘણી લોહાના વાળાની બેડીયો પહેરી તે કબર આગળ જાય, એટલે તે સાચો હોય તો બેડી એકદમ તુટી પડે છે. તેથી લોકોને ભરસો આવે છે કે તે માણસ નિરપરાધી છે.

## ધર્મ વિષે.

કોઇ કાકા દારશી બણ્યા નહોતા, નિમાજ પઢતા નથી. પણ કાકાના મરદાને ડાટે છે તે ઉપર કબર કરે છે. ઇમામશાહે શિક્ષા-પત્રી ગુજરાતી ગદ્યમાં લખેલી છે તે વાંચે છે. “ શિવો હં. શિવો હં. ” એમ બજન કરે છે. ધણું કરીને વેદાંત મતને માને છે. ઇમામશાને ફક્ત ગુરૂ માને છે. કેટલાએક સેવકો ઇમામશાનું બજન કરે છે. “ ઇમામ કેવળાસ ” એવો જાય પણ કાકા કરે છે. આર મહીનાની આર ખીજેના અપવાસ સહિ સેવકો કરે છે; તથા ફર ગુરૂવારે ઉપવાસ કરે છે. રોજ મહીનામાં રોજ કરે છે. મોરમમાં કાંઈ કરતા નથી. સધ્ધઅદો કરે છે.

સેવકો સહિ સહિની નાતમાં છે નાત બહાર રહ્યા નથી. મરદુ બાળે છે. અને બ્રાહ્મણ પાસે લગ્ન ક્રિયા કરાવે છે. કચ્છના કણુખી મુમનાઓ મરદુ ઠાઠડીમાં બાંધીને લઇ જઇને ડાટે છે. અને બ્રાહ્મણ ને બોલાવ્યા વગર લગ્નની ક્રિયા એવી રીતે કરે છે કે ઇમામશાની ગાદી આગળ વરકન્યાને લઇ જઇને લગ્ન કણુક કરાવે છે. એટલે બસ જેમ ખીજ હિંદુઓ મરનારનાં હાડકાં ગંગાજીએ લઇ જાય છે. તેમ પીરાણાના હિંદુ સેવકો એક મરદાનાં હાડકાં લઇ જઇને પીરાણાની જગામાં ડાટીને તે પર નાની કબર કરે છે. તે ઉપરથી લોકો વાતો કરે છે કે ગુજરાતમાંના પીરાણાના સેવકો મરદાની ટચલી આંગળી કાપીને ધરમાં ડાટે છે. અને તે ઉપર ન્હાની કબર કરાવે છે તે તે વાત ચુપ રાખે છે. પણ આ વાત તદ્દન ના પાયાદાર છે.

પોત પોતાની નાતની આલ તથા હિંદુઓના તહેવાર હિંદુ  
એવમે કરે છે. ગીતા, સુંદર વિલાસ, અખેત્રીતા વગેરે વાંચે છે.  
સુનત કરાડેલ નથી. ડાહો રાખતા નથી ચાટલી રાખે છે, અને  
કેટલાક તો હિંદુના દેવો માને છે. કાષ્ઠની આપડી ઓકરાં વૈષ્ણવની  
કંઠી પણ બાંધે છે.

કેટલાએક કણુખીઓ પીરાણુનો ધર્મ જાનો પાળે છે, અને  
લોકોમાં એવી વાત ચાલે છે કે તેઓ જાહેર કબુલ કરતા નથી,  
પણ ખાનગી રીતે જાતી ભેદ રાખતા નથી. નીમાજ પઢે છે, અને  
મુસલમાની ધર્મ પાળે છે. માટે નાતવાળાઓને શક આત્યાથી કાષ્ઠ-  
ને નાતજાહેર મુકેલા, પછી ૩ પ૦) સુધી નાતખાતે દંડ લાંબને  
નાતમાં દાખલ કરેલા છે. તોપણ તેઓ પીરાણુનો ધર્મ ઓડતા  
નથી રોજ મહિનામાં કેટલા એક જાની રીતે રોજ કરે  
છે, અને કેટલા એક જાહેર રીતે કરે છે.

કચ્છમાં પીરાણુના પંથી કણુખીઓમાંથી આશ્વરે સોધર  
સ્વામીનારાયણના ધર્મમાં ગયા છે, તેઓ મુરદાંને બાળે છે, અને  
આહાણુપાસે લગ્ન ક્રિયા કરાવે છે. અને તેઓની નાત જુદી અંધાઇ છે.

પીરાણુના સેવકો એવું કહેતા નથી કે અમે મુસલમાન છીએ.  
ફક્ત એટલું કહે છે કે ઇમામશાને અમે ગુર માનીએ છીએ. એ  
ઉપરથી જણાય છે કે, જ્યારે મુસલમાન અમલદારોએ જાગર દસ્તીથી  
હિંદુઓને વટલાવા માંડ્યા હશે, અને હિંદુઓ ઉપર જુલમ કરવા  
માંડ્યો હશે ત્યારે ઇમામશાહે કેટલાએક હિંદુઓને દીલાસો આપ્યો  
હશે કે તમે મારા સેવકો થાઓ તો તમને હિંદુ રહ્યા છતાં કરી

હરકત થવા નહિ દેઉં તેથી હિંદુઓ તેમના સેવક થયા હશે અને  
જેઓને વટલાવ્યા તેઓ મુમના થયા.

પછી કેટલાએકની આસ્તા તેમના ઉપર વધારે બેઠી હશે તેઓ  
કેટલોક જાહેર અને કેટલોક ખાનગી મુસલમાની ધર્મ પામતા હશે  
તેમાં એક કુટુંબમાંથી ધરડો હશે. તેને સાધ ન કહેતા કાકા કલ્કા  
હશે તે આજ આજ સુધી રહ્યો.

તેમના ધર્મ શિવાયના હિંદુ તથા મુસલમાનો માંદે સાગે પીરા  
શ્યાની માનતા કરે છે. વાંઝણી બાઇડીઓ લોહાના વાળાના પીરની  
બેઠી પહેરે છે. પછી જો છોકરૂં થાય તો પીરાણે જઈને બીજી બેઠી  
ત્યાંના લુહાર કરી આપે તે પહેરીને પીરના રોગની પ્રદશિણા કરે  
છે ત્યાં તે બેઠી તેની મેળે બાગી પડે છે, એટલે તે બેઠી કાઢી  
નાંખે છે. અને જો છોકરૂં ન થાય તો સાત આઠ વર્ષ પછી પોતાની  
મેળે કાઢી નાંખે છે.

કોહરો.

દેવતાજી દેવો તણું, પીરોની પીરાઇ.  
માનનારને મન ગમી, તેવી તેણે ગાઇ.

